

THIRUVALLUVAR UNIVERSITY
BACHELOR OF ARTS
DEGREE COURSE
B.A. TAMIL
CBCS PATTERN

(With effect from 2020 – 2021)

The Course of Study and the Scheme of Examinations

S. No.	Part	Study Components		Ins. Hrs /week	Credit	Title of the Paper	Maximum Marks		
		Course Title					CIA	Uni. Exam	Total
SEMESTER III									
1.	I	Language	Paper-3	6	4	தமிழ்/பிறமொழிகள்	25	75	100
2.	II	English	Paper-3	6	4	ஆங்கிலம்	25	75	100
3.	III	Core Theory	Paper-5	3	3	இலக்கியம் 3 சமயப்பாடல்களும் சிறுநிலக்கியங்களும்	25	75	100
4.	III	Core Theory	Paper-6	3	3	இலக்கணம் - 3 யாப்பருங்கலக்காரிகை	25	75	100
5.	III	ALLIED - 2	Paper-3	7	3	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1	25	75	100
6.	IV	Skill based Subject	Paper-1	3	2	பயன்பாட்டுத் தமிழ்	25	75	100
7.	IV	Non-major elective	Paper-1	2	2	தமிழ்மொழி - அடிப்படை இலக்கணம்	25	75	100
Sem. Total				30	21		175	525	700
SEMESTER IV									
8.	I	Language	Paper-4	6	4	தமிழ்/பிறமொழிகள்	25	75	100
9.	II	English	Paper-4	6	4	ஆங்கிலம்	25	75	100
10.	III	Core Theory	Paper-7	3	3	இலக்கியம் 4 காப்பியங்கள்	25	75	100
11.	III	Core Theory	Paper-8	3	3	இலக்கணம் - 4 தண்டியலங்காரம் (பொருளணியியல் மட்டும்)	25	75	100
12.	III	ALLIED - 2	Paper-4	7	5	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 2	25	75	100
13.	IV	Skill based Subject	Paper-2	3	2	படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்	25	75	100
14.	IV	Non-major elective	Paper-2	2	2	இணையம்	25	75	100
Sem. Total				30	23		175	525	700

Part	Subject	Papers	Credit	Total Credits	Marks	Total Marks
Part I	Languages	4	4	16	100	400
Part II	Communicative English & English	4	4	16	100	400
Part III	Allied (Odd Semester)	2	3	6	100	200
	Allied (Even Semester)	2	5	10	100	200
	Electives	3	3	9	100	300
	Core	15	(3-5)	54	100	1500
	Professional English	2	3	6	100	200
	Compulsory Project (Group/Individual Project)	1	5	5	100	100
Part IV	Environmental Science	1	2	2	100	100
	Soft skill	1	1	1	100	100
	Value Education	1	2	2	100	100
	Lang. & Others /NME	2	2	4	100	200
	Skill Based	4	2	8	100	400
Part V	Extension	1	1	1	100	100
	Total	43		140		4300

திருவள்ளூர் பல்கலைக்கழகம்
இளங்கலைப் பட்டப்படிப்பு
தமிழ்

2020-2021 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் நடைமுறைப்படுத்தப்படும்

பாடத்திட்டம் (CBCS)
B.A. Tamil Syllabus (CBCS)

இரண்டாம் ஆண்டு
மூன்றாம் பருவம்
சிறப்புப்பாடம்

தாள் - 5
இலக்கியம் - 3

சமயப்பாடல்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்

அலகு 1	:	திருஞானசம்பந்தர் - கோளறு திருப்பதிகம் (10)
		சுந்தரர் - திருவதிகை - நொடித்தான் மலைப்பதிகம் தானனை முன்படைத்தான் (1-10)
அலகு 2	:	திருப்பாணாழ்வார் - கொண்டல் வண்ணனை (1-10)
		ஆண்டாள் - திருப்பாவை (1-10)
அலகு 3	:	பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் - தாலப் பருவம்
		கலம்பகம் - திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் (1-10)
அலகு 4	:	குமரகுருபரர் - சிதம்பர மும்மணிக்கோவை (1-5)
		சிவப்பிரகாசர் - சோணசைலமாலை (1-10)
அலகு 5	:	வேதநாயக சாஸ்திரியார் - ஞான நொண்டி நாடகம் பெத்லேகம் குறவஞ்சி
		குணங்குடியார் பாடல்கள் - தியானநிலை (1-10)

தாள் - 6

இலக்கணம் - 3

யாப்பருங்கலக்காரிகை

- அலகு 1 : உறுப்பியல் - எழுத்து, அசை, சீர்
- அலகு 2 : உறுப்பியல் - தளை, அடி, தொடை
- அலகு 3 : செய்யுளியல் - வெண்பா, ஆசிரியப்பா
- அலகு 4 : செய்யுளியல் - கலிப்பா, வஞ்சிப்பா, மருட்பா
- அலகு 5 : ஒழிபியல்

சார்புப்பாடம் - 2
தாள் - 3
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1

- பாடநூல் :** தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
ச. ஈஸ்வரன்
நிர்மலா பதிப்பகம், சென்னை.
- அலகு 1 : சங்க காலம் & சங்க இலக்கியங்கள் (1 – 42)
- அலகு 2 : பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முதல் காப்பியங்கள் வரை (43 – 54)
- அலகு 3 : இரட்டைக் காப்பியங்கள் முதல் பக்தி இலக்கியங்கள் வரை (65 – 97)
- அலகு 4 : இடைக்கால இலக்கிய இலக்கணங்கள் முதல் சிற்றிலக்கியங்கள் வரை (98 – 155)
- அலகு 5 : சைவத் திருமடங்களின் தமிழ்த்தொண்டு முதல் வைணவர்களின் தமிழ்த்தொண்டு (159 – 163)

பார்வை நூல்கள் :

1. முனைவர் அ. ஜெயம், : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
சந்திரலேகா வைத்தியநாதன் ஜனகா பதிப்பகம்,
63, தம்பையா சாலை, மேற்கு மாம்பலம்,
சென்னை – 600 003.
2. எம்.ஆர். அடைக்கலசாமி : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
பால்நிலா பதிப்பகம்,
லயோலா நகர், சென்னை – 600 024.
3. முனைவர். கி. ராசா : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ்
சென்னை – 98

திறன் அடிப்படையிலான விருப்பப்பாடம்

தாள் 1

பயன்பாட்டுத் தமிழ்

- பாடநூல் : கா. பட்டாபிராமன் - மொழிப் பயன்பாடு,
நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
41-பி, சிட்கோ இன்டஸ்டரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர்.
- அலகு 1 : ஆசிரியர் கடிதம்
- அலகு 2 : அலுவலகம் கடிதம்
- அலகு 3 : விளம்பரத் தமிழ், பதிப்பாசிரியர்
- அலகு 4 : மெய்ப்புத் திருத்தலும் நூலாக்கப் பணியும்
- அலகு 5 : வானொலி, தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபெறல்,
ஆவணங்கள் வரைதல்.

துறை சாரா விருப்பப்பாடம்

தாள் - 1

தமிழ்மொழி - அடிப்படை இலக்கணம்

- பாடநூல் : தவறின்றித் தமிழ் எழுத,
மருதூர் அரங்கராசன்,
ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5,
போன் : 044 – 28549410
- அலகு 1 : எப்படி எழுதினால் என்ன (பக். 16 முதல் 39 வரை)
- அலகு 2 : அளவான இலக்கணம் (பக். 40 முதல் 60 வரை)
- அலகு 3 : தொடர் இலக்கணம் (பக். 60 முதல் 95 வரை)
- அலகு 4 : வலிமிகும் இடங்கள் (பக். 97 முதல் 127 வரை)
- அலகு 5 : வலிமிகா இடங்கள் (பக். 128 முதல் 174 வரை)

நான்காம் பருவம்

சிறப்புப்பாடம்

தாள் - 7

இலக்கியம் 4 காப்பியங்கள்

- அலகு 1 : சிலப்பதிகாரம் - புகார்க்காண்டம் - மனையறம்படுத்த காதை, வழக்குரை காதை
- அலகு 2 : மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை உதயணகுமார காவியம் (1-40 பாடல்கள்)
- அலகு 3 : பெரியபுராணம் - இளையான்குடி மாறநாயனார் புராணம் முழுவதும்
- அலகு 4 : கம்பராமாயணம் - கும்பகர்ணன் வதைப்படலம்
- அலகு 5 : தேம்பாவணி - பாலமாட்சிப் படலம் முழுவதும் சீறாப்புராணம் - மானுக்குப் பிணை நின்ற படலம்

தாள் - 8

இலக்கணம் - 4

தண்டியலங்காரம்

- பாடநூல் : தண்டியலங்காரம் (பொருளணியியல் மட்டும்)
- அலகு 1 : தன்மையணி மற்றும் உவமை அணி (1&2 அணிகள்)
- அலகு 2 : உருவக அணி முதல் முன்ன விலக்கணி முடிய (3-6 அணிகள்)
- அலகு 3 : வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி முதல் தற்குறிப்பேற்ற அணி முடிய (7-12 அணிகள்)
- அலகு 4 : ஏது அணி முதல் அவநுதி அணி முடிய (13-23 அணிகள்)
- அலகு 5 : சிலேடையணி முதல் பாவிக அணி முடிய (24-35 அணிகள்)

சார்புப்பாடம் - 2

தாள் - 4

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 2

- பாடநூல் : தமிழிலக்கிய வரலாறு,
ச. ஈஸ்வரன்
நிர்மலா பதிப்பகம்,
சென்னை.
- அலகு 1 : சித்தர் இலக்கியம் முதல் தமிழகத்தில் வேற்றரசர் ஆட்சி
(164 முதல் 192 வரை)
- அலகு 2 : இஸ்லாமியரின் தமிழ்த்தொண்டு முதல் மறுமலர்ச்சிக்கால இலக்கியம்
(193 முதல் 207 வரை)
- அலகு 3 : ஐரோப்பியர்களின் தமிழ்ப்பணி முதல் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப்பணி
(208 முதல் 214 வரை)
- அலகு 4 : இக்கால இலக்கியம் முதல் புலம்பெயர் இலக்கியம்
(215 முதல் 311 வரை)
- அலகு 5 : இணையத்தமிழ் முதல் தமிழும் சாகித்திய அகாடமி விருதுகளும்
(301 முதல் 320 வரை)

திறன் அடிப்படையிலான விருப்பப்பாடம்

தாள் - 2

படைப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும்

அலகு 1	:	மரபுக்கவிதை	-	வேண்பா அல்லது ஆசிரியப்பா
அலகு 2	:	புதுக்கவிதை	-	20 அடிகள்
அலகு 3	:	சிறுகதை	-	குறிப்பிட்ட பொருளில் மூன்று பக்கங்களில் அமைதல்
அலகு 4	:	ஓரங்க நாடகம்	-	கொடுக்கப்படும் தலைப்பை ஒட்டி நான்கு அல்லது ஐந்து பக்கங்களில் அமைதல்.
அலகு 5	:	மொழிபெயர்ப்பு	-	100 சொற்கள் அடங்கிய ஆங்கிலப் பகுதியைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தல்.

(பொதுவாக மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, ஓரங்கநாடகம் இவற்றின் இலக்கணம் - அமைப்பு - பாடுபொருள் போன்றவற்றைக் கற்பித்து அதன் பிறகு படைப்புகளுக்கான பயிற்சி அளித்தல் வேண்டும். மொழிபெயர்ப்பின் நுட்பங்கள் மொழிபெயர்ப்பின் வகைகளைக் கற்பித்தல் வேண்டும்)

துறை சாரா விருப்பப்பாடம்

தாள் - 2

இணையம்

- பாடநூல் :** இணையமும் இனிய தமிழும்,
முனைவர் க. துரையாசன்,
இணைப்பேராசிரியர் தமிழ்த்துறை,
அரசினர் கலைக்கல்லூரி (தன்னாட்சி), கும்பகோணம்-1.
- இசை பதிப்பகம்,
24,சபரிநகர், டாக்டர் குருமுர்த்தி சாலை,
கும்பகோணம் - 1,
அலைபேசி : 9442426552, தொலைபேசி : 0435 – 2402501.
- அலகு 1 :** இணையம் - அறிமுகமும் வரலாறும் - செய்திகளைத் தேடிப் பெறுதல் -
இணையம் - சொற்பொருள் - தொலைபேசிக் கம்பி வழித் தகவலறியும் சேவை -
வலைப்பின்னல் - முதல் இணையதளம் - தமிழில் முதல் இணையதளம் -
இணையமுகவரி - இணையத்தின் பயன்கள் - இணைய மாநாடுகள்.
- அலகு 2 :** இணையவழித் தமிழ் கற்றலும் கற்பித்தலும் - மரபுசார் கற்பித்தல் முறைகள் -
ஆசிரியரை மையமாகக் கொண்ட கல்விமுறை - மாணவரை மையமாகக்
கொண்ட கல்வி முறை - இணையவழிக் கற்றலும் கற்பித்தலும் - பயன்கள் -
இணையவழி தமிழ் கற்றல் - கற்பித்தல் - தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம் -
கல்வித்திட்டம் - மழலைக்கல்வி - சான்றிதழ்க்கல்வி - மேல்நிலை -
மேற்சான்றிதழ்கள் கல்வி - பட்டயக் கல்வித்திட்டங்கள் - பட்டப்படிப்பு -
இணையவழித் தேர்வு - பாட வடிவமைப்பு - கணினித்தமிழ்ப் பணிகள் -
தொடர்பு மையங்கள்.
- அலகு 3 :** மின்னஞ்சலும் மின்நூலகமும் - மின்னஞ்சல் - மின்னஞ்சல் முகவரி -கடவுச்சொல்
- மின்னஞ்சல் உருவாக்கம் - கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவை -
கலந்துரையாடல் - மின்நூலகம் - தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழக மின்நூலகம்
- இலக்கண நூல்கள் - இலக்கிய நூல்கள் - சமய இலக்கியங்கள்
சிற்றிலக்கியங்கள் - பிற இலக்கியங்கள் - இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள்
(உரைநடை) - கவிதை - மதுரைத்திட்டம் - இந்திய மொழிகளின் நடுவண்
நிறுவனம் போன்றவை.
- அலகு 4 :** ஒருங்கு குறியீட்டுமுறை-குறியாக்கமுறை -பிட்முறை - தமிழில் ஒருங்கு குறியீட்டு
முயற்சிகள் - தமிழ்நெட் 97 - தமிழ்நெட் 99 - எழுத்துருக்கள் - தமிழ்
எழுத்துருக்கள் - இணைய இதழ்கள் - திண்ணை - தமிழ்த்திணை போன்றவை -
இணைய இதழ்களின் நிறை குறைகள் - வலைப்பூ வலைப்பூவும்
இணையதளமும் - உருவாக்கம் - தமிழில் வலைப்பூக்கள் தமிழ்ப்பூக்கள் -
மானிடன் - திரட்டிகள் - போன்றவை.
- அலகு 5 :** தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகங்கள் - கல்விசார் இணைய தளங்கள் - கற்பிப்பவை -

நூலகங்கள் - தகவல்களை வழங்குபவை - விக்கிபீடியா - தமிழ்விக்கிபீடியா - மனிதவள மேம்பாட்டுத்துறை - தமிழ்நாடு மாநில உயர்கல்வி மன்றம் - தமிழ்நாடு அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப மன்றம் - உயர்கல்வித்துறை - தமிழ் வளர்ச்சித்துறை - வேலைவாய்ப்பு இணைய தளங்கள் - தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - மத்திய அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் - இந்திய ஆட்சிப்பணி - ஆசிரியர் தேர்வு வாரியம் - இணைய வேலை வாய்ப்பு மையங்கள் வேலை வாய்ப்பகத் தகவல்கள்.

பார்வை நூல்கள் :

1. முனைவர் மு. இளங்கோவன் : இணையம் கற்போம், வயல்வெளிப் பதிப்பகம், இடைக்கட்டு உள்கோட்டை (அஞ்சல்), கங்கைகொண்ட சோழபுரம் (வழி), அரியலூர் மாவட்டம் - 612 901.
2. மு. பழனியப்பன் : கணினியும் இணையமும், மீனாட்சி நூலக வெளியீடு, புதுக்கோட்டை - 622 003.
3. மு. பழனியப்பன் : இணைய உலகம், எஸ்.ரவிச்சந்திரன் பாமா பதிப்பகம், சென்னை - 24.
4. பவானி : இன்றைய வாழ்க்கையின் இணையம், ஜெய்சங்கர் பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச அய்யர் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17.
